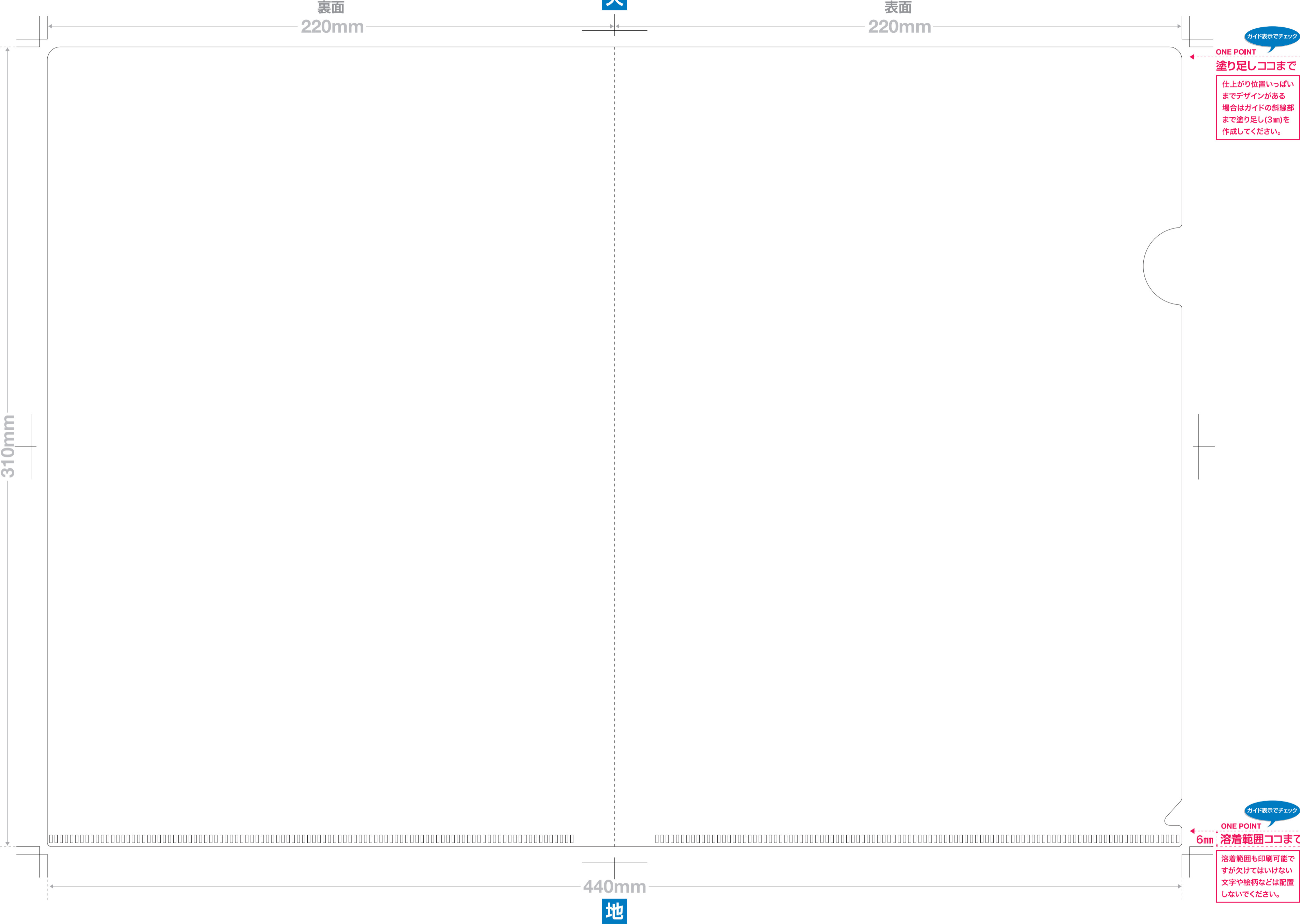


A4 白+4色+白

A4サイズ 白4白クリアファイル
SIZE:220mm×310mm



このテンプレートはIllustrator ver.10で保存しています。
製作前にお使いのIllustratorのバージョンで保存し直してからご使用ください。

データ製作ガイド

- ☒ ドキュメントのラスタライズ効果設定は高解像度になっていますか？
設定方法:メニューバー→効果→ドキュメントのラスタライズ効果設定→解像度(推奨_その他-350ppi)
- ☒ 文字はアウトライン化されていますか？
- ☒ リンク画像ファイルなど必要なデータは揃っていますか？
埋め込みの場合も当店にて確認しますので必ずご入稿ください。
- ☒ リンク画像ファイルのカラーモードはCMYKになっていますか？
RGBのままですと予期せぬ色の変化が生じる可能性があります。
- ☒ 入稿データのカラーモードはCMYKになっていますか？
- ☒ データは正常に開きますか？
- ☒ 入稿データは圧縮形式になっていますか？
必要なファイル(作成データ、リンク画像など)を、フォルダにまとめて圧縮をしてください。
- ☒ 絵柄を透かしたくない場合は、ホワイト版(白打ち)データを作成してください。

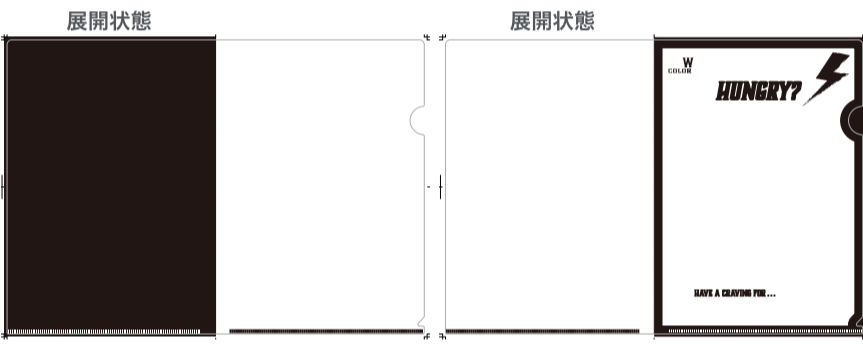
PP(ポリプロピレン)は透明な素材ですので、印刷すると絵柄が透けてしまいます。そのため、絵柄の下に白を印刷することによって透けにくく、発色を良くする事が可能です。
白を印刷すると中の書柄が見えにくい状態になります。プロセスでの白抜き部分は透明になりますので、白を印刷したい部分をホワイト版(K100%)で表現することになります。
クリアファイルに使用される素材は、PP素材のため印刷時に伸縮が起こる事があります。その為プロセスデータと同じ大きさでホワイト版(白打ち)を作成すると、伸縮のズシによって白がはみ出してしまいますので、ホワイト版(白打ち)の絵柄はプロセスデータの絵柄より-0.1mm/ズスをオフセットして作成してください(オフセットした元のオブジェクトは必ず削除してください)。

カラー版の構成について



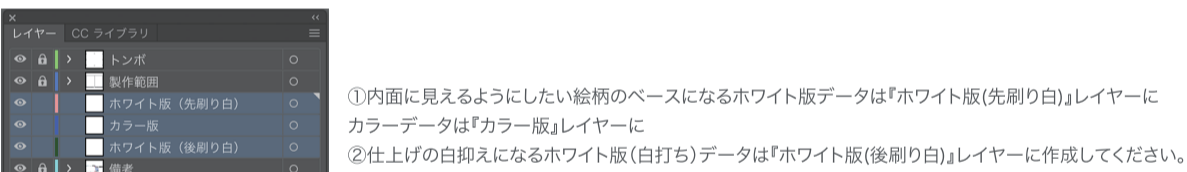
① ②

ホワイト版(白打ち)の構成について

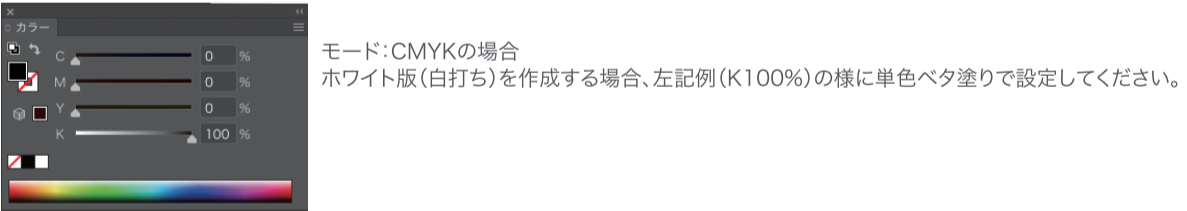


① ②

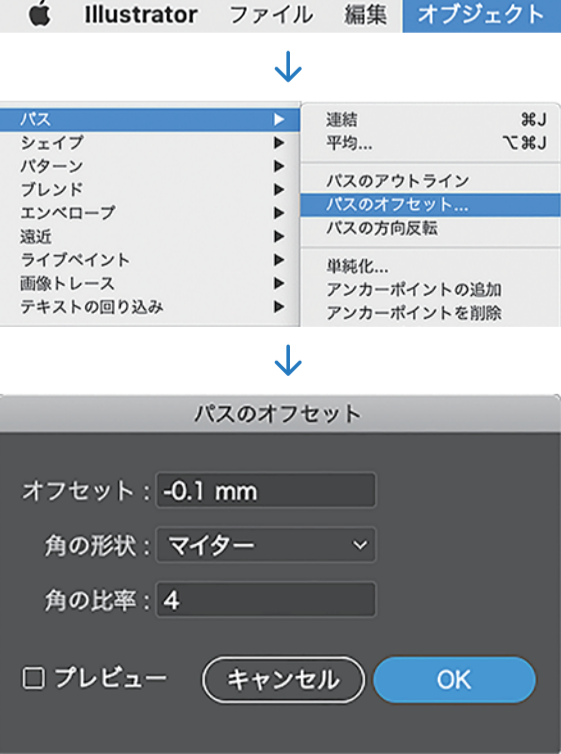
使用レイヤーについて



ホワイト版(白打ち)のカラー設定



ホワイト版(白打ち)の作り方



ホワイト版(白打ち)の仕上がりイメージ

